

● RICERCA TESTIMONE

Si cercano testimoni dell'incidente stradale avvenuto tra due auto il 2 aprile alle ore 7.20 alla rotonda di via Firenze vicino alla Banca M.P.S.
La mia vettura è una Kia Picanto nera mi ricordo che al momento dell'incidente si era fermato un uomo con lo scooter per chiedere se mi ero fatta male. Ringrazio, tel. 339-8906470.



Aperitivo
in blues
al Metropolis

LIVORNO. Blues labronico d'eccezione con Mimmo Mollica da una solida Band stile Chicago Blues con Giacomo Vespignani (voce e chitarra), Sabina Dal Canto (contrabbasso), Nicola Venturini (batteria) e Davide Dominici (percussioni) che si esibiranno domani al Metropolis (via Ginori) per una serata acustica.
All'attivo dal 1976, Mimmo Mollica si può considerare

uno dei padri del blues in Italia, tanto da farsi citare nell'enciclopedia del blues edita da "arcana editrice". La band proporrà una serie di brani legati al "Chicago Blues Style" ed ispirati ai grandi padri dell'armonica come Walter Horton e Little Walter. Nella band anche Sabina Dal Canto bassista/contrabbassista livornese già nel "Trio Lunares", gruppo tutto al femmini-

le e Nicola Venturini, giovane batterista promettente nell'ambito del blues toscano. Fusione ed improvvisazione sono insomma la chiave della "Mimmo Mollica Band" col suo blues scarno e viscerale.

Info. Domani sera alle 22, aperitivo in Blues con la "Mimmo Mollica Band" al Metropolis - via Ginori.

PERSONAGGI DELLA TV E DELLA MUSICA

Morgan e Matteo, che abbraccio!

Un Goldoni gremito saluta i protagonisti di X Factor

LIVORNO. «Livorno è una città molto strana. Entri in un albergo di note e ti dicono che è tutto pieno ma ci sono le chiavi delle camere attaccate nella bacheca...». Così, con una battuta, Marco Castoldi, in arte Morgan, ha salutato il pubblico livornese che domenica sera ha riempito il Teatro Goldoni per ascoltare i brani del tour 2009.

È stata una serata particolare, per i toni e le sonorità, ma anche per la simpatia e l'eccentricità, tipiche dell'ex leader dei Bluvertigo, che hanno regalato al pubblico momenti davvero esilaranti.

Una simpatia che ha raggiunto il culmine quando, intorno alle 22.50, Morgan ha improvvisato il testo di una canzone per chiedere agli organizzatori di aprire il tetto del Teatro e che si è conclusa con la presentazione di Matteo Becucci, vincitore di X Factor 2009, «sponsorizzato» durante la trasmissione proprio da Morgan.

Tra gli applausi in sala, Morgan e Matteo poi si sono abbracciati e hanno duettato insieme, cantando "Lo avrei dovuto sapere/I should have known better" di Jim Diamond e "I'll fly for you" degli Spandau Ballet, entrambe contenute nell'EP "Impossibile" (uscito il 24 aprile).

Canzoni che hanno sottolineato la grande voce del trentottenne livornese, salito sul

palco in jeans e maglietta a maniche corte, che dopo l'esibizione ha chiesto al pubblico «ancora un applauso per Marco... Morgan - si è poi corretto - senza il quale, per me, non sarebbe cominciato nulla».

Ma facciamo un passo indietro e torniamo a parlare del concerto. In un teatro dall'acustica perfetta, con luci dalle tonalità giallo, viola, celeste, Marco Castoldi è salito sul palcoscenico dalla scenografia minimalista: uno sfondo nero colorato solo dalle luci e un pianoforte, perché era sulla musica e sulla voce del cantante che il pubblico doveva porre attenzione.

Morgan ha letteralmente giocato con il pianoforte, regalando momenti di grande intensità vocale e sonora, sperimentando suoni curiosi ad esempio ponendo sulle corde del pianoforte la carta degli spartiti per poi dire: «potrei provare a suonare il pezzo al contrario, qualcosa di Bach, potrebbe venire fuori qualcosa di buono, niente di satani-



Morgan durante il concerto e in alto Matteo al moletto di Ardenza

co». In due ore Morgan ha proposto al pubblico brani come "Il mio mondo" di Umberto Bindi e "Il cielo in una stanza" di Gino Paoli (iniziate in italiano e terminate in inglese) contenute nell'ultimo album "Italian Songbook vol. 1", un omaggio alla musica leggera italiana degli anni '50 e '60. Per poi continuare con

"Somebody" dei Depeche Mode e "L'animale" di Franco Battiato, "Animali Familiari" e "Una storia d'amore e di vanità" (queste due presenti in "È successo a Morgan" la raccolta che il cantante ha pubblicato nel giugno 2008) o pezzi realizzati con i Bluvertigo come "La comprensione", "L'assenzio" o "Altrove" intervallata da "Volare" di Do-



Momenti divertenti con l'ex leader dei Bluvertigo

Nel finale un omaggio a Piero Ciampi

menico Modugno. Nel finale un omaggio a Piero Ciampi con "Qualcuno tornerà" e poco prima, un'altra gang divertente: non riuscendo a trovare la canzone sul suo computer ha detto «è sparita la canzone, non è che in sala c'è un hacker con il bluetooth?».

Tra il pubblico in sala anche Paolo Ruffini, grande fan di Morgan: «È un cantante che possiede grande cultura e grande talento. Ammiro il fatto che abbia deciso di riproporre i classici della musica leggera italiana, permettendo ai molti giovani che lo seguono di avvicinarsi a un patrimonio musicale di notevole importanza».

Valeria Cappelletti



Bettini premia gli alunni della 5^a elementare di Montenero

Biciscuola: sul palco del Giro a Firenze con la loro ricerca sulla corretta alimentazione

LIVORNO. La classe 5^a della scuola primaria di Montenero del Circolo Carducci ha vinto con il progetto Biciscuola, l'iniziativa correlata al Giro d'Italia, rivolta alle scuole primarie ed alle scuole secondarie di 1° grado di tutta Italia. All'arrivo del giro a Firenze l'intera classe accompagnata dalla dirigente Scolastica Camilla Pasqualini e dalle famiglie degli alunni è salita sul palco del Giro d'Italia ed è stata premiata dal campione Paolo Bettini (nella foto). Quest'anno il Giro d'Italia ha compiuto 100 anni, celebrando per la 92^a volta il suo essere un grande appuntamento di sport, una felice occasione di spettacolo, ma soprattutto un evento al quale la scuola non ha potuto non partecipare, vista la grande tradizione della gloriosa "G.S. Montenero". Biciscuola è stata proprio l'occasione giusta per gli alunni e le alunne per conoscere e sentirsi parte di questo grande evento sportivo.

Il progetto, giunto all'ottava edizione, è stato promosso da "La Gazzetta dello Sport" e ha ottenuto il patrocinio della Pre-

sidenza della Repubblica, di numerosi ministeri, Beni Culturali, del Coni e della Federazione Ciclistica Italiana. Questa iniziativa si è posta l'obiettivo di avvicinare i giovani all'uso della bicicletta, a una corretta alimentazione, ai valori positivi

dello sport, alla valorizzazione del proprio territorio e al tema della sicurezza e dell'educazione stradale.

L'elaborato prodotto dalla classe sotto la guida della maestra Laura Vesprini - una presentazione in powerpoint dal ti-

to "La Cucina livornese" visionabile alla pagina www.scuolecarducci.livorno.it/Progetti-4.html - propone un menù alla riscoperta di piatti e sapori tipici della città, una sorta di "tappa del Giro d'Italia culinario", analizzandone e ri-

portando in una sorta di schede alimentare le qualità e le caratteristiche nutrizionali. **Info.** www.biciscuola.it; www.scuolecarducci.livorno.it/Progetti-4.html VII Circolo G.Carducci P.zza Sforzini n.18 Tel.0586/502356

PER I PIU' PICCOLI

A Villa Cristina
Giornata dei Parchi

LIVORNO. Oggi in occasione della Giornata europea dei Parchi, la Provincia organizza un'iniziativa al Parco dei Monti Livornesi.

"Monti in mezzo al mare: c'era una volta una conchiglia" è il titolo della giornata alla quale sono invitati i bambini delle scuole d'infanzia del territorio livornese.

L'appuntamento è alle 9.30 a Villa Cristina, dove i bambini potranno visitare il parco e la mostra "I Monti livornesi ieri e oggi: dai fossili marini al mare miocenico". Proprio ai giovani è dedicata l'edizione 2009 della Giornata, che quest'anno celebra i cento anni dalla istituzione del primo parco naturale in Europa, avvenuta in Svezia esattamente il 24 maggio del 1909.

Quando Mirò dedicò un'opera a Guastalla

«Oltre la forma», vernissage con undici grandi artisti

LIVORNO. Undici grandi artisti per la mostra collettiva "Oltre la forma", inaugurata sabato scorso alla "Galleria Guastalla Centro Arte" di Marco e Laura Guastalla, affollatissima per il vernissage. Estremamente importanti i nomi dei maestri in esposizione: Carla Accardi, Antonio Corpora, Piero Dorazio, Lucio Fontana, Paul Jenkins, Joan Mirò, Achille Perilli, Mauro Reggiani, Giuseppe Santomaso, Emilio Scanavino e Giulio Turcato.

In mostra si passa da dipinti caratterizzati da un saldissimo rigore geometrico che strizza l'occhio all'optical art come l'olio su tela anni '70 di Mauro Reggiani. Molto interessante l'opera di Mi-

rò dedicata "à Giorgio Guastalla afectuosament". «Si tratta di un pastello che Mirò realizzò per me nel '72, in occasione di una sua mostra antologica a Roma. Era un uomo minuto, semplice e cordialissimo - racconta Giorgio Guastalla - mi ricordo che quel giorno era entusiasta perché Sotheby aveva venduto un suo dipinto a un prezzo record: 100 milioni di lire. E pensare che oggi quel quadro varrebbe dai cinque milioni di euro in su". La mostra è aperta in via Roma, 45 fino al 15 luglio tutti i giorni in orario 10 - 13 / 16,30 - 20. Chiuso sabato pomeriggio e domenica. info: 0586 808518.

Alice Barontini

Pomeriggio di musica alla Stella Maris

Iniziativa di solidarietà domani nell'auditorium Virgo Fidelis

LIVORNO. Si intitola "Emozioni, colori e musica" lo spettacolo che si terrà domani alle 16,30 all'auditorium Virgo Fidelis della struttura Stella Maris al Calabrone. Nato da un'idea di Grazia Ferri, segreteria della Fondazione Stella Maris, con l'intento di dar vita ad un momento di divertimento per i degenti della struttura, il progetto vede il coinvolgimento della nostra città per una collaborazione

con la scuola primaria "Modigliani" che fa parte del comprensivo "G. Bolognesi". L'iniziativa, aperta al pubblico, sarà gratuita, ma il ricavato delle offerte verrà devoluto per sviluppare le attività ludico-ricreative per i degenti delle strutture della Fondazione. Insieme al coro della scuola Modigliani che sarà diretto, come sempre, da Manuela Tonelli, si esibiranno anche le ragazze di Casa Verde di San

Miniato e i bambini della scuola primaria "Giusti", i ragazzi e gli operatori del Centro diurno de La Scala di San Miniato e gli ospiti e gli operatori dell'istituto Stella Maris di Montalto di Fauglia.

Con Manuela Tonelli si alterano Luca Moriani e Sergio Serrini nella direzione dei cori, mentre Giorgio Dari accompagnerà alla fisarmonica.

Lucrezia del Re